



ORGELBAU KLAIS BONN

Johannes Klais Orgelbau  
GmbH & Co. KG  
Kölnstraße 148  
D-53111 Bonn

Tel. 02 28-9 82 40-0  
Fax 02 28-9 82 40-30

mail@orgelbau-klais.com  
www.orgelbau-klais.com

## Amorbach, Ehem. Abteikirche

Johann Philipp und Johann Heinrich Stumm, 1774 – 1782  
Georg Friedrich Steinmeyer, 1868, Umbau auf mech. Kegellade  
G. F. Steinmeyer & Co, 1912/13, Ersatz von verwurmtten Registern  
G. F. Steinmeyer & Co, 1936, Umbau und Erweiterung  
G. F. Steinmeyer & Co, 1965, Umgestaltung  
Johannes Klais und G. F. Steinmeyer & Co, 1982, Reorganisation

(Reihenfolge der Register auf den Laden von vorne nach hinten)

<b>I. <u>Echo C – g<sup>3</sup></u></b>		Schleiflade von 1982	
1	Hohlpfeife	8'	1982
2	Gämsenhorn	4'	1982
3	Flaut	4'	1782
4	Oktav	2'	1936
5	Quint	1 1/2'	1936
6	Flageolet	1'	1936
7	Krummhorn-Hautbois	8'	1982
8	Vox humana	8'	1782
9	Tremulant		Kanaltremulant
<b>II. <u>Hauptwerk C – g<sup>3</sup></u></b>		Schleiflade von 1982	
10	Principal	16'	1782 C – d <sup>3</sup> Prospekt
11	Oktav	8'	1782 C – e <sup>1</sup> Prospekt
12	Bourdon	16'	1982 / 1782
13	Viol di Gamb	8'	1936
14	Super Oktav	4'	1782
15	Quint a Thöne	8'	1782
16	Cornet 5fach	8'	1782
17	Gedackt	8'	1982 / 1782
18	Quint	3'	1936
19	Klein Gedackt	4'	1782
20	Oktav	2'	1782
21	Mixtur 6fach	2'	1782 / 1936
22	Cymbal 3fach	1'	1936 / 1982
23	Trompete	8'	Bass C – h <sup>0</sup> , 1882 und 1982
24	Trompete	8'	Diskant c <sup>1</sup> – g <sup>3</sup> , 1882
25	Vox angelica	2'	Bass C – h <sup>0</sup> , 1936

**III. Positiv C – g<sup>3</sup>**

Schleiflade von 1982

25	Principal	8'	1782, C – fs <sup>2</sup> Prospekt
26	Grobgedackt	8'	1982/ 1782
27	Flaut travers	8'	1982
28	Salicional	8'	1782
29	Oktav	4'	1782
30	Quint	3'	1982
31	Rohr-Flaut	4'	1782
32	Super Oktav	2'	1782
33	Terz	1 3/5'	1982
34	Mixtur 4fach	1'	1982
35	Krummhorn	8'	1782
36	Vox humana	8'	1982
37	Tremulant		Kanaltremulant

38 Glockenspiel c<sup>1</sup> – d<sup>3</sup>, 1782

**IV. Schwellwerk C – g<sup>3</sup>**

Kegelladen von 1868 / 1982

Unterlade

39	Geigenprincipal	8'	Bestand / 1982
40	Flûte harmonique	8'	1982
41	Geigenprincipal	4'	1936
42	Bourdon	8'	Bestand / 1982
43	Konzertflöte	4'	Bestand
44	Piccolo	2'	1982
45	Sesquialtera 2fach	2 2/3'	1936
46	Plein jeu	2'	1982
47	Clairon	4'	1936

Oberlade

48	Viola da Gamba	8'	Bestand / 1982
49	Bourdon	16'	1982
50	Vox coelestis	8'	ab A, Bestand
51	Basson	16'	1982
52	Trompette harm.	8'	1982
53	Hautbois	8'	1982
54	Tremulant		

Separate Lade von 1936

55	Grobmixtur 12-16fach	2'	1936
56	Tremulant		

**Pedal C – f<sup>1</sup>**

Schleiflade von 1982

57	Cornetbass	2'	1936
58	Clarinetbass	4'	1782
59	Mixturbass 6fach	2'	1936/ 1982
60	Posaunenbass	16'	1982
61	Super-Oktavbass	4'	1936
62	Subbass	16'	1912
63	Oktavbass	8'	1913
64	Violonbass	16'	1912
65	Offener Bass	16'	1912
66	Cello	8'	1868
67	Flötenbass	4'	1982
68	Posaune	32'	1982
69	Fagotbass	16'	1982
70	Basstrompete	8'	1782

**Koppeln**

71	I – II	Schiebekoppel
72	III – II	Wippenkoppel
73	IV – I	elektrisch
74	IV – II	elektrisch
75	IV – III	elektrisch
76	II – Ped	Koppelventile
77	IV – Ped	elektrisch